

[독해 제3부분]

- 〈1〉 이것만은 알고 가자! 핵심 전략 point
- 〈2〉 자주 출제되는 형식 확인하기
- 〈3〉 실전 문제 풀어보기

◆ 독해 제3부분 핵심 전략 point

- 지문보다 문제에 신경 써라!
- 보기의 내용과 꼼꼼히 대조해라!

◆ 자주 출제되는 형식

- STEP 1 ▶ 문제 먼저 읽기

71. 清代的扇子与历代不同, 它成为:

- A 艺术品
- B 实用的工具
- C 皇家用品
- D 身份的象征

- STEP 2 ▶ 지문에서 문제 키워드 찾기

…。明代时折扇流行的开始, 清代是折扇大发展的时期。此时扇子在文人官员中间更加流行, 扇子不仅是用以生风的工具, 也不仅是一种艺术品, 它还成为一种身份地位及趣味的象征, 成为他们社会角色的道具。…

- STEP 3 ▶ 해당 문제 보기 읽으면서 대조하기

- A 艺术品
- B 实用的工具
- C 皇家用品
- D 身份的象征

◇ 실전 문제

71-74.

在云南，一年只有旱季和雨季两个季节。雨季一到，村民们便争先恐后地往山里去。因为山里长着一种叫做松茸的菌类，这种菌味道鲜美，近几年成为餐桌上的新宠，价格逐年上涨。因此，雨季挖松茸卖，成为当地人最主要的收入来源。

村民找到松茸后，用木棍撬开周围的土，小心地把松茸完整地取出来。这一过程很短暂，几秒钟就能完成。可是，得到松茸后，村民并不急着去寻找下一个目标，而是蹲在那里，把刚挖的坑填平，这个过程，往往比挖松茸更花时间。

既然松茸已经到手，为什么还要浪费时间填坑呢？原来松茸是一种很独特的菌类，它很“恋家”，年年都选择在同一个地方生长，一旦它的“家”被破坏，第二年，它便拒绝生长。所以，尽管所有的村民都在争分夺秒地挖松茸，但所有的人也都会花时间填平挖过的坑，没有人要求他们，这是他们自觉的行为，一代传一代，成为一条不成文的规定。

为松茸填坑，是举手之劳，很多人可能根本不屑于去做。可是云南的村民们知道，深山里的菌是大自然对人类的慷慨赠予，饮水思源，人类必须尽自己所能来对待它们。举手之劳，可以让大自然的万物绵绵不绝，而大自然奖赏给他们的，是世代代取之不尽的资源。

71. 根据第1段，可以知道：

- A 松茸都卖光了 B 松茸很受欢迎
C 松茸只在云南生长 D 村民将松茸当成饭后甜品

72. 第2段中，“寻找下一个目标”指的是：

- A 把刚挖的坑填平 B 下山回家
C 继续找其他松茸 D 寻找松茸的买主

73. 为什么说松茸很“恋家”？

- A 它的根很深 B 它的生长地点固定
C 它需要得到细心照顾 D 它只跟同类菌长在一起

74. 最后一段主要想告诉我们什么?

- A 不要浪费金钱与时间
- B 要敢于承认自己的错误
- C 要善于总结经验教训
- D 善待自然就是善待人类自己

[단어]

- 松茸 sōngróng [명] 송이(버섯)
- 菌类 jūnlèi [명] 균류
- 新宠 xīnchǒng [명] 새로 나타난 인기 항목
- 木棍 mùgùn [명] 나무 막대기
- 撬开 qiàokāi [동] 비틀어 열다
- 蹲 dūn [동] 쪼그리고 앉다
- 挖 wā [동] 파다
- 坑 kēng [명] 구덩이
- 争分夺秒 zhēngfēnduómǎo [성] 일본 일초도 소홀히 하지 않다
- 举手之劳 jǔshǒuzhīláo [성] 손을 드는 것처럼 아주 쉽다
- 不屑于 búxièyú [동] 가치가 없다고 여기다
- 慷慨 kāngkǎi [형] 후하게 대하다
- 赠予 zèngyǔ [동] 증여하다
- 绵绵不绝 miánmiánbùjué [성] 끊임이 없다
- 奖赏 jiǎngshǎng [동] 상을 주다
- 取之不尽 qǔzhībújìn 아무리 써도 없어지지 않는다

◇ 실전 문제 정답

- 71. B
- 72. C
- 73. B
- 74. D